



SEDE: INFORMACIÓN

LA CIUDAD DE TERUEL

Información básica

Cómo llegar

(http://www.turismo.teruel.es/?nav=como_llegar_situacion)
 (http://www.turismo.teruel.es/?nav=como_llegar_transportes)
 (<https://www.spain.info/es/que-quieres/ciudades-pueblos/otros-destinos/teruel.html>)

Dónde alojarse

(http://www.turismo.teruel.es/?nav=servicios_alojamientos)

Dónde comer

(http://www.turismo.teruel.es/?nav=servicios_restaurantes)

Mapa turístico de Teruel

(http://www.turismo.teruel.es/?nav=como_llegar_turistico)



Un paseo por Teruel: ¿Qué visitar?



La Ciudad de Teruel emerge llena de diversidad, como el presente congreso, al sur de Aragón, en la zona noreste de la península ibérica.

Tal diversidad se muestra, en primer lugar, en la mezcla de su importante patrimonio artístico mudéjar (parte del cual ha sido reconocido por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad). En segundo lugar, puede verse en su recinto amurallado que ha acogido en su interior y observado en su exterior una miscelánea de artes: el Barroco de la iglesia de

El Salvador, el Gótico de la iglesia de Los Franciscanos, el influjo manierista del Museo Provincial (antes Casa de la Comunidad), o el estilo Renacentista del Acueducto-Viaducto de Los Arcos, entre otros. En tercer lugar, se aprecia dicha multiplicidad en sus variopintos edificios

modernistas integrados con toda naturalidad desde su centro histórico hasta sus barrios pedáneos. Por último, incluso sus rasgos geográficos dan pie al enfoque diversiforme: siendo la capital de provincia menos poblada del país (entre los 35 los 36 mil habitantes), es también la capital más grande del amor con una tragedia de amantes incluso anterior a la más conocida de Shakespeare; siendo famosa por el río Turia, éste no es sino la confluencia de los ríos Alfambra y Guadalaviar a los pies de la ciudad; y siendo la ciudad con más horas de sol al año, es también la más famosa por las bajas temperaturas acentuadas por una altitud de 915 metros sobre el nivel del mar y por una deliciosa consecuencia de esa mezcla: el jamón de Teruel.

Pero usemos otro de los instrumentos del congreso que nos ocupa: la persuasión. Un magnífico programa social os familiarizará con la ciudad y sus preciosos alrededores. Además, por si fuera poco, os animamos a visitar Teruel en persona siguiendo los sabios consejos de tres personajes que en su día convivieron en esta ciudad, ejemplo una vez más de diversidad e inclusión. Cada uno os propone una ruta temática de las muchas posibilidades que existen (<http://www.turismo.teruel.es/>):



Hola, soy AISHA, *valentía* en árabe, y trabajé valerosamente en las construcciones mudéjares de Teruel. Lo podéis ver en los dibujos de la techumbre de la catedral. Este es el mejor punto de partida para la **ruta mudéjar**. Empezad vuestras andanzas por el interior y exterior de la Catedral de Santa María de



Mediavilla (<http://www.diocesisdeteruel.org/cateruel.html>). Dirigíos luego al portal de la Andaquilla. Sobre él se alza la Torre de San Martín (<https://www.aragonmudejar.com/teruel/pag/samartin1.htm>). Admirad sus



adornos para luego bajar hacia la ribera del río, donde se encuentra otra puerta de la ciudad que protege la torre de El Salvador (<http://www.teruelmudejar.com/>). Si visitáis la iglesia y salís por la puerta que da a la calle Nueva, podréis cruzar la calle de la Amargura para dirigir vuestros pasos hacia la iglesia de San Pedro, donde se halla el Conjunto Amantes de Teruel (<http://www.amantesdeteruel.es/>): amor e historia, la torre mudéjar más antigua, un claustro e iglesia sublimes... indescriptible e inevitable en esta ruta (y muy presente en el programa socio-cultural). Son lo fundamental del mudéjar de mi Teruel. Pero no lo



único (<https://www.aragonmudejar.com/teruel/pag/lamerced1.htm>).



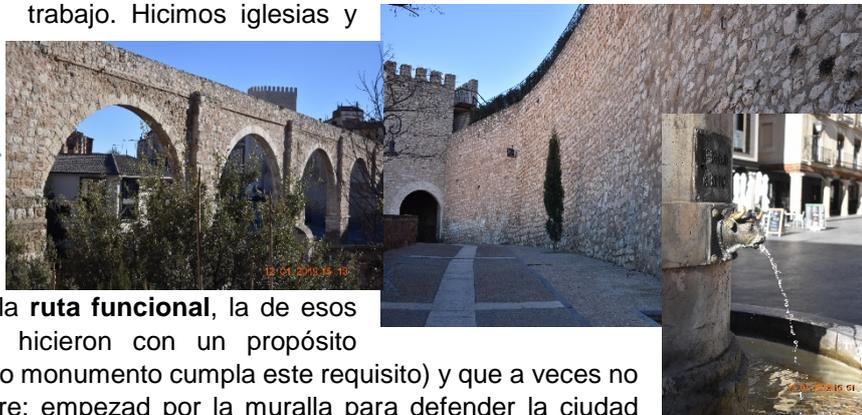


Hola, soy Fernando, mi nombre significa *bravo en la paz*, y así fui siempre con mis compañeros en el medievo: trabajé en paz con judíos y árabes sin descuidar mi ser cristiano. Protegí a cambio de buen trabajo. Hicimos iglesias y

muros, acueductos y escalinatas a lo largo de todas las épocas.

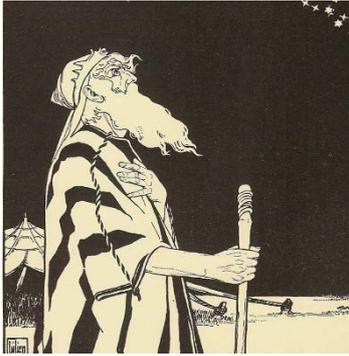
Por eso os propongo la **ruta funcional**, la de esos monumentos que se hicieron con un propósito específico (aunque todo monumento cumpla este requisito) y que a veces no tuvieron tanto renombre: empezad por la muralla para defender la ciudad

(<https://www.murallasdeteruel.com/>). Si la recorréis podréis ver los portales que aun hoy siguen en pie (el de San Miguel o de la traición y el de Daroca), o el torreón de Ambeles, el de San Esteban, el del Rincón o el de la Bombardera. Está también el acueducto-viaducto de los arcos que llama al portal de la Traición y los aljibes medievales que se saciaban de él bajo la plaza de El Torico. No olvidéis las iglesias y conventos para el culto, tan importantes en mi época y de tan



variado arte: La iglesia

del Salvador de la Merced, la de El Salvador, la de San Pedro, la de San Andrés, la de Los Franciscanos o La Catedral y el museo de Arte Sacro (<http://www.diocesisdeteruel.org/museoartesanacro.html>) o los conventos de Las Claras, del Sagrado Corazón, de Las Carmelitas o el Seminario Conciliar y la casa del Deán. Observad la Escalinata creada para enlazar la ribera del Turia con el centro y que resume el ser de Teruel en sus innumerables peldaños y decorados rellanos (<http://www.patrimonioculturaldearagon.es/bienes-culturales/la-escalinata-teruel>). Y no olvidéis para acabar la fusión de la historia del pasado y el orgullo del presente: el Museo Provincial (<http://museo.deteruel.es/museoprovincial/>), los yacimientos arqueológicos y Dinópolis (<https://www.dinopolis.com/>). Andad, observad, disfrutad...



Hola, soy SHILOH. Como mi nombre indica, soy *regalo* para cristianos y árabes a los que muchas veces, como buen judío, financié en el Teruel mudéjar. Pero puse también las bases para un futuro lejano (siglo XIX) en el que la burguesía de gran poder económico llegó a mi ciudad y trajo el modernismo de la mano de Pablo Monguió. Por eso os llevo de la mano en mi **ruta modernista**: es fácil, sólo tenéis que moveros un poco por el centro, la plaza de El Torico, fundamentalmente



(http://www.turismo.teruel.es/?nav=itinerarios_modernismo). Allí podréis admirar la Casa Bayo, la Casa Ferrán, la Casa Madrileña o la Casa de Tejidos El Torico. Si subís por la calle del Tozal y salís extramuros, podréis admirar las Escuelas del Arrabal (hoy Archivo Histórico Provincial) o, si bajáis a la ribera del recién nacido Turia, en la Avenida de Zaragoza, podréis embelesaros con la ermita del Carmen.



Por último, si vuestros pasos son largos, podéis incluso llegaros hasta el barrio pedáneo de Villaspesa, donde os encantará la iglesia de El Salvador.

EL CAMPUS DE TERUEL (UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA)

- Campus de Teruel
 - Escuela Universitaria Politécnica de Teruel
 - Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
 - Facultad Ciencias Sociales y Humanas. Edificio Bellas Artes
 - Campus Universitario de Teruel. Universidad de Zaragoza
 - Colegio Mayor Pablo Serrano
- Campus Universitario de Teruel
Universidad de Zaragoza



Nuestro campus es de fácil acceso por carretera usando la autovía A-23 (salida 115 dirección N-420 / Teruel (Centro) / Alcañiz / Cedrillas / Cantavieja y luego dirección Nacional 420a, o usando las COORDENADAS GPS: Latitud N 40o 21 07 Longitud W 01o 06 37). Tampoco tiene dificultad el uso del transporte público, bien en autobús (<https://www.estacionteruel.es/>) o bien en servicio de trenes (<http://www.renfe.com/viajeros/>).

Una vez en Teruel, la ciudad es pequeña y fácil de recorrer andando, pero existe de todas formas un transporte público urbano con varias líneas que conectan las distintas partes de la ciudad con nuestro campus (<http://samar.es/horarios/urbanos/teruel>).

El campus está bien agrupado y resulta sencillo acceder a cada una de las facultades en las que tendrá lugar el

congreso. Tan solo la facultad de enfermería se encuentra en un lugar distinto al campus general (<https://www.unizar.es/estructura/centros-adscritos/escuela-universitaria-de-enfermeria-hospital-general-obispo-polanco>), pero no albergará evento alguno. El campus central ofrece además diversas ventajas que lo hacen acogedor y bien situado, además de ser un lugar realmente privilegiado por su precioso entorno natural, como podéis ver aquí: <https://www.youtube.com/watch?v=KHLwlhaLMWQ/>. También podéis consultar la web del campus en detalle (<https://teruel.unizar.es/>) y allí encontraréis toda la información académica y sociocultural que se ofrece a quien nos quiera visitar y conocer.

El campus principal se divide en cuatro edificios que albergan los centros: el primero de estos centros es la **Facultad de Ciencias Sociales y Humanas**, que comprende los edificios de Ciencias Sociales (donde se halla el salón de actos principal) y Bellas Artes, en los que se imparten los grados de Psicología, Bellas Artes, Magisterio en Educación Infantil y Primaria, Administración y Dirección de Empresas, así como varios másteres asociados a ellas (<https://www.unizar.es/estructura/facultades-y-escuelas/facultad-de-ciencias-sociales-y-humanas>). El segundo centro, la Escuela Universitaria Politécnica, comprende el edificio del mismo nombre y actualmente imparte los grados de Ingeniería Informática e Ingeniería Electrónica y Automática (<https://www.unizar.es/estructura/facultades-y-escuelas/escuela-universitaria-politecnica>). El último edificio es el Vicerrectorado y alberga las oficinas del campus, un salón de actos y varias salas de juntas junto a despachos.

Existe una residencia de estudiantes con servicio de cafetería y restaurante justo al lado del edificio de Ciencias Sociales, el Colegio Mayor Universitario Pablo Serrano (<http://cmps.unizar.es/>). También hay una buena cantidad de restaurantes y cafeterías a escasos metros del campus principal, así como hostales y hoteles.

